

## **PREGÓN DEL 72 CONCURSO EXPOSICIÓN DE QUESOS DE LOS PICOS DE EUROPA.** (Jueves 3 de Octubre de 2012. 20 Horas)

Sra Teniente Alcalde del Excmo. Ayuntamiento Cangas de Onís, miembros de la mesa, Señoras y Señores: Hace justo un año nos reuníamos en este mismo escenario y comenzábamos el acto diciendo que todo Certamen que se precie ha de comenzar con un pregón.

Sin embargo, un Certamen tan prestigioso y arraigado como el nuestro, probablemente el más antiguo de cuantos se celebran en Asturias, había perdido esta tradición. El Ayuntamiento quería retomarla y por eso, con motivo de la 71 edición, disfrutamos de un acto sencillo, con un pregón entrañable, humano y tremendamente emotivo que pronunció D, Pedro Zurita, a quien desde aquí envío un gran abrazo en nombre de todos, y que estoy seguro de que lo va a recibir, porque me consta que, esté donde esté, siempre está pendiente de su Cangas del alma.

Y cuando algo se hace bien, es necesario continuarlo y mejorarlo en lo posible. Esa es la intención del acto del pregón que ahora comienza de la 72 edición del concurso exposición de quesos de los Picos de Europa. Y para ello contamos esta noche con un pregonero de excepción y cangués de pro: D. Ramón Aniceto Prada Vicente.

### **D. Ramón Prada.**

Presentar a Ramón Prada en Cangas de Onís parece muy sencillo. Todos hemos crecido, convivido, sentido la presencia de Ramón Prada a lo largo de los años. Pero resumir en dos o tres minutos la labor de esta persona, ya resulta mucho más complicado. Porque Ramón llegó a Cangas en 1947, procedente de la casa de formación que los padres agustinos tenían en la Vid, en Burgos. Venía con una sólida preparación intelectual y musical y tenía 17 años. Enseguida se “apuntó” al Coro Parroquial que como buenamente podían sacaban adelante unas señoras, entre las que se encontraba Fani Laria. Cuatro años después, en 1951 le pidieron por unanimidad que se hiciera cargo de la dirección, Aceptó. En 1957 llega a Cangas un joven secretario del Juzgado que además es un gran pianista: D. Raúl García, que lo anima a formar un coro que se llamó Masa Coral Peña Santa, que desde entonces hasta el momento actual, ahora con el nombre de Coro Peña Santa, ha dirigido –más de medio siglo- lo que es todo un record

que jamás he visto, ni siquiera aproximado en ningún otro director de los muchos que a lo largo de mi vida he conocido. Y por si esto no bastara, en todos estos años ha creado y dirigido nueve coros más, con los que ha paseado la música y el nombre de Cangas por muchos lugares de España y con los que ha obtenido más de 50 galardones.

Pero no sólo de música vive el hombre. Su trabajo de toda la vida ha sido el de Maestro, maestro de cientos de alumnos y alumnas y maestro de maestros en los múltiples cursillos que impartió a otros docentes.

Ramón ha tenido mucha suerte en el sentido de que su altruista labor ha tenido reconocimiento oficial en el momento oportuno. Por citar solo alguno, diré que ya en 1975 se le concedió la gran Cruz de Alfonso X el Sabio. En 2002 recibió el premio Axuntábense de la FECORA. Pero fue el 28 de enero 2006, por cierto un crudo día con nieve incluida, pero con el calor de todos, cuando se hizo efectivo el acuerdo municipal adoptado por unanimidad tiempo atrás de nombrarlo hijo predilecto y concederle el nombre de una calle, precisamente en la que vive.

Ramón: He tenido el placer de presentarte en muchas ocasiones al frente del coro, en distintos escenarios. Te he presentado dos veces como pregonero de las fiestas de San Antonio, hecho que sólo tú y D. Celso, que en Gloria esté, habéis realizado. Hoy te presento como pregonero de **la 72 edición del concurso exposición de quesos de los Picos de Europa**. ¿Y mañana? Pues no lo sé. Pero lo que sí sé es que sea por lo que sea, siempre saldrás airoso, pues conocimiento, agudeza e ingenio te sobran para conseguirlo.